

Citations De Machiavel

Right here, we have countless book Citations De Machiavel and collections to check out. We additionally present variant types and then type of the books to browse. The standard book, fiction, history, novel, scientific research, as without difficulty as various other sorts of books are readily reachable here.

As this Citations De Machiavel, it ends stirring instinctive one of the favored book Citations De Machiavel collections that we have. This is why you remain in the best website to look the unbelievable book to have.

The Beautiful Pattern and Order of the House of God William Nokes 1702

Les traités monarchomaques Paul-Alexis Mellet 2007 Pierre-Alexis Mellet examines a series of Reformation pamphlets through the concept of monarchomaque, which he defines as a Calvinist author who, during the Wars of Religion, preaches the rejection of tyranny, conditional obedience, double alliances, popular sovereignty and legitimate armed resistance. After a lengthy discussion of the arguments advanced, the circulation of their works throughout Europe, the Biblical and historical sources invoked, and comparisons with texts by the same authors, Mellet concludes that it would be better to speak of monarchomaque treatises rather than authors. French text.

Cahiers d'histoire des littératures romanes 1994

Discours Contre Machiavel Innocent Gentillet 1974

Pensees Sur Machiavel Leo Strauss 2017-10-13 L'interprétation straussienne de Machiavel n'a-t-elle pas valeur de provocation ? En rendant justice au sens commun qui voit en Machiavel un prophète du Mal, l'angelisme de Leo Strauss - auquel d'aucuns se laissent prendre - ne s'avère-t-il pas être une manoeuvre diabolique ? Notre rapport à Machiavel est obscurci par la manière dont il a lui-même ouvertement ou publiquement expose son enseignement. Parce que nous sommes machiavellisés, nous ne pouvons plus prendre la mesure de son étrangeté. Pris ou compris dans le mouvement de la Modernité dont il est le fondateur, nous ne pouvons plus concevoir qu'il puisse s'instaurer un rapport vivant, fascination ou hostilité, entre lui et nous. Strauss ne lit pas Machiavel à la lumière de ce qu'il a permis de fonder - la Modernité - mais à la lumière de ce qu'il a refusé - la Tradition classique. Ce n'est pas la nécessairement privilégier comme critère d'interprétation le passe par rapport au futur, mais éclairer ce que Machiavel dissimule : son affrontement avec la philosophie classique. Il dissimule ce conflit par ce qui paraît y mettre un terme. Figure énigmatique, ainsi le fait réapparaître l'interprétation straussienne : car si Machiavel est le premier à porter l'assaut contre la cité classique - première vague de la Modernité selon Strauss -, ne nous engage-t-il pas par ailleurs à renouer conversation avec les Anciens et, en suivant la trace de l'antique vertu, à inventer la gloire moderne ? Enigme de Machiavel qui est aussi énigme de Strauss, philosophe politique ; car si ce dernier nous a initiés par la redécouverte d'un art de l'écriture à un nouvel art de la lecture, comment lire Strauss lisant Machiavel lecteur de Tite-Live ? Que penser enfin du socratisme de Leo Strauss reconnaissant en Machiavel le compagnon de Socrate, qui, tous deux, contre les Sophistes et la réduction du politique aux purs jeux de langage, ont appris à voir au-delà de cette apparence le sérieux et l'apreté des choses humaines ?

L'officiel des citations Vincent Flajac 2006 Cette anthologie, qui regroupe plus de 13000 citations, est un florilège de la pensée réfléchie. En effet, l'auteur a classé thématiquement des fragments de textes et de bons mots des plus grands penseurs de toutes les époques et de tous les genres, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours : un travail colossal ! Parfois drôles, philosophiques ou piquantes, mais toujours pertinentes, ces citations vous entraînent dans un inventaire à la Prévert des réflexions de nos plus grands penseurs, qu'ils soient écrivains, philosophes, poètes, moralistes ou même humoristes. Classées en une centaine de thèmes (amour, liberté, colère, raison, voyage...), elles sont d'origines très diverses : Machiavel y côtoie Beigbeder, Proust, ou encore Charles de Gaulle. Sont également inclus les citations latines les plus célèbres et les dictons, base de la culture populaire. L'Officiel des citations est l'outil indispensable pour briller en société, goûter au plaisir d'une belle formule ou enrichir une dissertation.

A Dissertation on the Prophecies, that Have Been Fulfilled, are Now Fulfilling, Or Will Be hereafter Fulfilled George Stanley Faber 1808

Les quatre siècles littéraires: récits de l'histoire de la littérature sous Périclès, Auguste, Léon X et Louis XIV Gabrielle Beuvain d' Altenheim 1859

Pietas from Vergil to Dryden James D. Garrison 2010-11-01

Les cahiers d'Allhis n°4 - Les intentions de la citation Sylvain Trousselard 2017-01-03 À la lumière des études composant cet ouvrage apparaît l'infinie variété des intentions de la citation : au-delà des catégories traditionnelles de l'exempla, de l'auctoritas et de l'ornamentatio, la citation sert également à surprendre, à dissimuler comme à révéler, à protéger et surtout à convoquer sous une forme brève une pensée différente, tout un univers conceptuel ou fictionnel autre avec toute sa complexité et ses connotations. Les différents modes d'insertion des citations à l'intérieur de l'oeuvre font preuve d'une liberté aboutissant paradoxalement à faire de la citation un des moyens de créativité poétique, politique ou philosophique.

Machiavel Jérôme Roudier 2017-03-14 Une introduction générale sur la vie et l'oeuvre de l'auteur. Un plan thématique qui couvre l'ensemble de la pensée de l'auteur et qui permet un cheminement continu et progressif dans son oeuvre. 40 à 50 citations réparties dans chacune des thématiques exposées. Pour chaque citation introduite : l'annonce de la citation, l'idée, le contexte, le commentaire, le vocabulaire et la portée.

Le Livre et l'historien Frédéric Barbier 1997 Etudes réunies en quatre grandes séquences historiques : L'apparition du livre : du manuscrit au livre (Moyen Age-XVIIe siècle) ; Histoire et pouvoirs de l'écrit : l'Ancien Régime typographique (XVIIe siècle-années 1760) ; La seconde révolution du livre et le temps de l'industrialisation ; Le monde contemporain (années 1860-XXe siècle).

Security, Territory, Population M. Foucault 2007-03-28 This book derives from Foucault's lectures at the College de France between January and April 1978, which can be seen as a radical turning point in his thought. Focusing on 'bio-power', he studies the foundations of this new technology of power over population and explores the technologies of security and the history of 'governmentality'.

Œuvres complètes Benjamin Constant 1993

Machiavel (Fiche philosophe) Dominique Coutant-Defer 2013-11-15 Devenez incollable sur Machiavel et sa pensée avec lePetitPhilosophe.fr ! Cette fiche propose une analyse approfondie de la philosophie de Nicolas Machiavel, avec sa biographie, le contexte philosophique dans lequel il s'inscrit, l'analyse détaillée de sa pensée et une synthèse de ce qu'il faut en retenir. La fiche est complétée par une liste de citations clés du philosophe. - Après la biographie, la mise en contexte aborde la période humaniste et les influences antiques qui ont marqué Machiavel. - Ensuite, l'analyse

se penche sur les deux points principaux caractérisant la pensée philosophique de Machiavel: les conditions de la conquête du pouvoir et sa conservation. - Enfin, après un bref résumé de l'analyse dans lequel on se focalise sur l'essentiel, on trouve des citations assorties d'explications. À propos de la collection LePetitPhilosophe.fr: Destinée avant tout à un public de néophytes et aux lycéens qui préparent le bac de philo, LePetitPhilosophe.fr propose des analyses d'oeuvres philosophiques classiques et contemporaines. Nos analyses, disponibles aux formats papier et numérique, ont été conçues pour guider les lecteurs à travers toute la philosophie. Nos auteurs combinent théories, citations, anecdotes et commentaires pour vous faire découvrir les plus grands penseurs d'hier et d'aujourd'hui.

500 citations de culture générale Gilbert Guislain 2005 Regroupe des citations issues de divers domaines : politique, histoire, économie, philosophie, littérature, cinéma... avec pour chacune d'elles son auteur, le contexte où elle a été prononcée, sa signification exacte.

Oeuvres complètes Félicité-Robert de Lamennais 1844

La philosophie Catherine Merrien 2020-02-13 De Platon à Hannah Arendt, en passant par Averroès, Machiavel et Nietzsche, cet ouvrage retrace les moments-clés de l'histoire de la philosophie. Synthétique et pédagogique, il présente l'essentiel de ce qu'il faut retenir pour comprendre les principaux courants. Des citations expliquées introduisent l'oeuvre de chaque philosophe abordé, et des encadrés illustrent ses concepts en s'appuyant sur des exemples de la vie quotidienne. Clair, précis et concret, ce livre montre l'évolution de la pensée philosophique d'hier à aujourd'hui.

Cahiers Élisabéthains 1978

Droits de l'homme et philosophie Collectif 2016-07-07 Des débats parlementaires en 1789 à l'affaire Dreyfus, jusqu'aux polémiques philosophiques des dernières années, les droits de l'Homme n'ont cessé d'être discutés, en France, mais aussi en Europe et dans le monde. Quels sont leurs fondements théoriques ? Quels rapports ont-ils avec le droit ? Comment les utiliser dans les combats politiques ? Toutes ces questions débattues dans cette anthologie proposée par Frédéric Worms n'ont rien perdu de leur actualité bien au contraire, en un moment où les droits de l'Homme font toujours l'objet de débats et d'élargissements, mais aussi de violations.

A Dissertation on the Prophecies, that Have Been Fulfilled, are Now Fulfilling, Or Will Hereafter be Fulfilled, Relative to the Great Period of 1260 Years George Stanley Faber 1810

A dissertation on the Prophecies that have been fulfilled, are now fulfilling, or will hereafter be fulfilled relative to the great period of 1260 years; the Papal and Mahomedan apostasies, the tyrannical reign of Antichrist ... and the restoration of the Jews ... The second edition ... corrected George Stanley Faber 1814

A Dissertation on the Prophecies, that Have Been Fulfilled, are Now Fulfilling, Or Will Hereafter be Fulfilled George Stanley Faber 1808

"La" France littéraire 1832

LTP 1990

Revue historique Gabriel Monod 1881

Les autorités Pascal Payen 2007 Depuis les derniers temps de l'Empire romain, en Occident, dans la tradition byzantine, en Orient, ou au sein de la culture arabe médiévale, l'activité intellectuelle et scientifiques s'est développée sous la tutelle de l'Antiquité païenne. Qu'il s'agisse de la réflexion politique et philosophique, de la pensée juridique et morale, de la création littéraire et artistique, sur toutes les rives de la Méditerranée, les figures et les oeuvres de la culture gréco-latine ont été considérées comme des modèles indépassables, comme des Autorités. Les Modernes se représentaient, selon l'image de Bernard de Chartres, comme "des nains sur des épaules de géants". La perspective retenue dans ce livre n'est pas celle d'un examen et encore moins d'un regret des crises ou des défaites qu'ont connues ces Autorités. Il ne s'agit pas non plus de proposer une généalogie de la notion d'autorité à partir de l'héritage des Anciens. L'objet de chacune des contributions est d'analyser comment les Anciens ont été érigés en figure d'autorité. et dans quels contextes et à quelles fins ils ont formé une configuration - parmi d'autres - de l'autorité. Quels ont été les rapports particuliers qui ont associé les Anciens à l'autoritas, au point que les deux ternies viennent à n'en former qu'un seul : "les Autorités" ? Assurément ce n'est pas l'ancienneté seule qui fait autorité. Dans les mutations de ce lien à l'Antiquité, les Anciens apparaissent moins comme une représentation supplémentaire du pouvoir qu'à l'égal d'un garant qui accroît la force toujours innovante de la tradition.

The Marxian Legacy Dick Howard 2019-02-14 The Marxian Legacy, first published in 1977 and released in a second edition in 1988, was and remains distinct in its view of Marxian theory as 'critique, ' aware of its own origins and limitations and self-conscious about its own historical rootedness in changing social and political conditions. This new and fully revised third edition retains the original synthesis of the divergent traditions of German, critical, and French Marxisms into a living Marxian legacy that changes and reconceptualizes itself, while also providing a new critical introduction and concluding chapter. Such a re-evaluation of the Marxian legacy, which was urgent in the 1970s when the United States was caught up in imperial wars and domestic as well as racial conflict, remains relevant today when—as was the case nearly half a century ago—Marx's legacy has largely been forgotten and yet remains as a symbol of radical thinking that could inspire the new movements. The Marxian Legacy, 3rd Edition retains the freshness of discovery from those times while fully updating the text for our contemporary moment, and adding two features: a philosophical closure; and, a perspective on what was possible then, and what remains to be done today.

Ingérences étrangères dans les crises politiques en Guinée et en Mauritanie de 2008 à 2013 Darlane Mengue-M'Engouang 2017

Passion du politique Hugues Poltier 1998 La vie et l'oeuvre de Claude Lefort sont habitées par la question du politique. Né en 1924, Claude Lefort embrasse la cause révolutionnaire dès la Libération, mais simultanément rejette toutes les orthodoxies : penseur d'une rare liberté, il ne cesse d'être en rupture. Trotskiste parce qu'il ne peut être communiste, il s'éloigne pour fonder Socialisme ou Barbarie avec Cornelius Castoriadis, un groupe qu'il quittera également après dix années tumultueuses. L'anime de bout en bout ce besoin de refuser toute forme de censure, quelle qu'elle soit, fût-ce pour " la bonne cause ". Accompagnant sans réserve ce désir de comprendre, Lefort est peu à peu amené à remettre en cause l'orthodoxie marxiste pour lui substituer une pensée du politique plaçant en son cœur la question de la domination et des régimes politiques. Première étude d'ensemble de l'oeuvre de Claude Lefort, cet ouvrage montre l'unité reliant et tissant au-delà de la diversité de leurs thèmes la multiplicité de ses écrits. Invitation à relire un auteur qui, refusant le système, n'a cessé de se confronter aux " choses politiques " du présent et du passé, ce travail restitue l'intelligibilité de sa trajectoire politique et intellectuelle. Sa visée principale est de mettre en lumière la singularité et la fécondité de la " pensée du politique " élaborée par Lefort à partir des années soixante-dix. Désireux de faciliter l'accès à une oeuvre réputée difficile, Hugues Poltier procède de façon à la fois chronologique et analytique. S'attachant d'abord à repérer la formation des concepts clés de cette pensée dans la volumineuse étude de Lefort sur Machiavel, il procède ensuite à une patiente exposition de son architecture conceptuelle. Enfin, il montre cette pensée à l'oeuvre, aux prises avec le travail d'interprétation de notre histoire, tant présente que passée. Aussi fragile et peu assurée que précieuse, cette " pensée du politique " s'avère, au terme de ce parcours, une lumière incontournable pour penser notre situation présente.

A Dissertation on the Prophecies ... Relative to The Great Period of 1260 Years Etc George Stanley Faber 1814

Machiavelli - The First Century Sydney Anglo 2005-06-23 Between 1513 and 1525 Niccolò Machiavelli wrote a series of works dealing with political, military, and historical matters. One of these (the 'Arte della guerra') was published in 1521, but the rest of his major writings were not published until 1531-2, nearly five years after his death. They continued to be reissued regularly, well into the early seventeenth century. The popularity of Machiavelli's books, the variety of his themes, the different contexts within which he was studied, the range of readers' interests, and the fact that his name entered the vocabulary of every European language - all make his early reception a fruitful field of enquiry. Historians of ideas have tended to tidy up the past in order to make it comprehensible but Sydney Anglo is concerned with heterogeneity, and with the often irrational and emotional aspects of sixteenth-century thought. Basing his research entirely upon primary sources he quotes extensively in the conviction that, in a battle of words, the words themselves and their tone convey more than summaries of intellectual abstractions. Authors - hostile, enthusiastic, and indifferent - are closely examined; and many different contexts, political and intellectual, are considered. Sometimes Machiavelli was influential, sometimes not, but in this history of his reception, silences often prove significant. Written in a lively and trenchant style, this new interpretation of the impact of Machiavelli is an original contribution of high quality by a leading expert in the field of Renaissance studies.

L'italianisme de Michel de Montaigne Concetta Cavallini 2003

Essais sur le politique (XIXe-XXe siècles) Claude Lefort 2014-10-25T00:00:00+02:00 Dans ces Essais sur le politique, Claude Lefort creuse l'interrogation sur la genèse et l'évolution de la démocratie moderne. Livrée à elle-même, vouée à l'émancipation, vouée à l'émancipation, cette dernière n'est jamais préservée du risque de briser les ressorts de la liberté. Après une évaluation du rôle de l'État-providence et des métaphores de la citoyenneté, il remonte la pente historique en vue d'appréhender les conséquences de la Révolution française. En témoignant les études consacrées à la Terreur et aux interprétations proposées par les historiens du XIXe et du XXe siècle (Quinet, Michelet, Furet). Comment la vertu démocratique peut-elle éviter d'être corrompue par l'esprit révolutionnaire, se demande Lefort, avant d'évoquer la permanence des liens entre politique et religion et de montrer finalement que la modernité politique est nécessairement paradoxale. " Tocqueville et Quinet ont trouvé les mêmes mots, ou presque, pour formuler un ultime jugement sur la Révolution. L'un disait qu'elle a inauguré "le culte de l'impossible" : il dénonçait ainsi l'évasion dans l'imaginaire ; l'autre qu'elle a fait naître "la foi en l'impossible" : il entendait que la négation du supposé réel est constitutive de l'histoire de la société moderne. Deux idées, décidément, qu'il faut tenir ensemble. "

Almanach des réformateurs 1850

Anti-Machiavel Innocent Gentillet 2018-10-17 Born around 1532 in Vienne, France, Innocent Gentillet was a Huguenot lawyer who fled to Geneva after the Saint Bartholomew's Day Massacre of 1572. In 1576, he published Discours sur les moyens de bien gouverner & maintenir en paix un Royaume, ou autre Principauté, Contre Nicolas Machiavel Florentin, popularly known as Anti-Machiavel. Despite a papal ban in 1605, Anti-Machiavel went through twenty-four editions in French, Latin, English, German, and Dutch; it was read and used by Montaigne and Shakespeare. This edition presents Simon Patericke's 1602 English translation, revised for modern spelling and grammar, and explores Anti-Machiavel's connections with other works of the period.

King Henry V: A Critical Reader Line Cottagnies 2018-10-18 Arden Early Modern Drama Guides offer students and academics practical and accessible introductions to the critical and performance contexts of key Elizabethan and Jacobean plays. Essays from leading international scholars give invaluable insight into the text by presenting a range of critical perspectives, making the books ideal companions for study and research. Key features include: Essays on the play's critical and performance history A keynote essay on current research and thinking about the play A selection of new essays by leading scholars A survey of resources to direct students' further reading about the play in print and online This volume offers a thought-provoking guide to King Henry V, surveying the play's rich critical and performance history, with a particular emphasis on its reputation in France as well as Britain and the US. A chapter on non-Anglophone reactions to the play, alongside new essays on British identity, religion, medieval warfare and the questioning of Henry V's heroism, open up ground-breaking perspectives on the play. The volume also includes discussions of King Henry V's rich theatrical and filmic heritage, and a guide to learning and teaching resources and how these might be integrated into effective pedagogic strategies in the classroom.

Le travail de l'œuvre Machiavel Claude Lefort 1986

Revue historique 1881

Arts & Humanities Citation Index 2001