

Novembre 2013 Maths Edexcel Gcse Mark Scheme

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this Novembre 2013 Maths Edexcel Gcse Mark Scheme by online. You might not require more times to spend to go to the ebook inauguration as capably as search for them. In some cases, you likewise get not discover the publication Novembre 2013 Maths Edexcel Gcse Mark Scheme that you are looking for. It will no question squander the time.

However below, in the manner of you visit this web page, it will be correspondingly enormously simple to get as well as download lead Novembre 2013 Maths Edexcel Gcse Mark Scheme

It will not acknowledge many era as we accustom before. You can get it while do its stuff something else at house and even in your workplace. hence easy! So, are you question? Just exercise just what we pay for below as with ease as review Novembre 2013 Maths Edexcel Gcse Mark Scheme what you gone to read!

Vennoot in liefde / Uitdagende vrijgezel / Slapen met de vijand Leanne Banks
2021-06-01 Vennoot in liefde Brock Logan gelooft niet in de liefde... Niet sinds zijn vrouw hem en hun tweeling in de steek liet. Dus wanneer de beeldschone Felicity Chambeau - die mede-eigenaar van zijn ranch blijkt te zijn - zijn pad kruist, houdt hij haar op een afstand. Hoe hevig ze hem ook fascineert... Uitdagende vrijgezel Tyler Logan heeft zijn hart verpand... Aan de kinderafdeling van het ziekenhuis, welteverstaan. Hij snapt dan ook niet waarom pr-specialist Jill Hershey hem zo intrigeert. Oké, haar passie voor haar vak raakt hem, maar waarom kan hij niet meer nadenken zodra ze in zijn buurt is? Slapen met de vijand Martina Logan speelt met vuur... Want ze verwacht een kind van Noah Coltrane. Zodra haar broers het horen, laait de oeroude vete tussen de twee families weer op. Martina moet beloven hem te vergeten, maar zó gemakkelijk laat Noah zich zijn geluk niet afnemen!

Levenslang Stacey Lannert 2011-10-09 Als klein meisje aanbad Stacey haar vader, maar toen ze negen jaar oud was deed Tom Lannert wat geen vader zou mogen doen: hij begon zijn dochter seksueel te benaderen en haar uiteindelijk zelfs stelselmatig te verkrachten. Staceys moeder had wel een vermoeden van het misbruik, maar deed niets en toen Stacey twaalf was, scheidde haar ouders. Stacey en haar jongere zusje Christy blijven achter bij hun vader. Hoewel Christy ook wordt mishandeld, blijven de verkrachtingen haar bespaard. Stacey houdt vol, tot ze op 4 juli 1990, na een zoveelste gewelddadige aanval, breekt. Ze schiet haar vader dood terwijl hij zijn roes ligt uit te slapen op de bank. Ze is dan achttien jaar oud. Stacey bekent na haar aanvankelijke paniek schuld en wordt veroordeeld tot levenslang. Hoewel ze opgesloten zit, vindt Stacey in de gevangenis eindelijk vrijheid: de vrijheid om haar vader te vergeven wat hij heeft gedaan en de vrijheid om zichzelf te vergeven dat zij hem heeft gedood.

Iedere dag, ieder uur Natasa Dragnic 2011-05-03 Op het moment dat de driejarige Dora de crèche binnen stapt, valt Luka flauw. Dora kust hem wakker en vanaf dan zijn de twee kinderen onafscheidelijk. Tot Dora op een warme septemberdag met haar ouders naar Parijs verhuist en Luka achterblijft in Kroatië. Zestien jaar later brengt het toeval hen opnieuw bij elkaar. De drie prachtige maanden die ze samen doorbrengen, lijken de opmaat te zijn van een geweldige toekomst. Luka moet eerst nog wat zaken afhandelen in Kroatië, en belooft zo snel mogelijk weer terug te komen. Maar dan hoort Dora niets meer van hem

Waterland Suzanne Vermeer 2020-07-21 Extra spanning van de bestverkopende

Nederlandse thrillerauteur van 2019. Claudette heeft haar hectische leventje in Amsterdam achter zich gelaten en is met haar man een bed and breakfast begonnen in Umbrië. Onder de Italiaanse zon geeft ze kookcursussen aan toeristen en van het begin af aan is het een groot succes. Het leven lacht haar toe, maar wat vrijwel niemand weet is dat ze niet vrijwillig uit Nederland is vertrokken. Al meer dan tien jaar draagt ze een geheim met zich mee en door de komst van een jonge Nederlandse vrouw en haar moeder dreigt het verleden haar nu in te halen. Tijdens een etentje valt een naam. Claudette dacht dat ze voorgoed afscheid had genomen, maar nu blijkt dat sommige zaken niet weggaan. Dat fouten niet zomaar verdwijnen. En dus zal ze moeten terugkeren naar waar het ooit allemaal begon...

Identiteit en diversiteit M. Verkuyten 2010 Identiteit is een centraal onderwerp in debatten over sociale cohesie, culturele diversiteit, integratie en wij-zijdenken. Verkuyten bekijkt identiteiten, etnische relaties en manieren om met culturele diversiteit om te gaan vanuit onze kennis over menselijk gedrag: wat mensen willen, waar ze behoefte aan hebben, hoe ze in de regel reageren. Het gaat om de betekenis van gedragswetenschappelijke benaderingen in het duiden van hedendaagse dilemma's binnen onze pluriforme samenleving. Daarbij komen vragen aan de orde als: waarom en wanneer plaatsen mensen zichzelf en anderen in sociale categorieën en met welke gevolgen? Wat zijn de psychologische achtergronden van positieve/negatieve relaties tussen groepen? Hoe ontstaan meervoudige identiteiten en hoe gaan we daarmee om? Hoe reageren mensen op stigmatisering en uitsluiting? Hoe kunnen we omgaan met etnisch-culturele diversiteit en groepstegenstellingen? Omdat de verwijzing naar cultuur(verschillen) niet specifiek genoeg is, neemt Verkuyten de maatschappelijke verhoudingen en posities in ogenschouw.

Eva's dochters Lynn Austin 2013-09-24 Vier generaties vrouwen dragen allemaal de gevolgen van een vreselijk geheim. Een meeslepend verhaal over vier onvergetelijke vrouwen, hun strijd, hun geloofscrisis en hun overwinningen. Een diep verlangen naar liefde en waardigheid verbindt de vier vrouwen in dit ontroerende boek. Zij moeten leren omgaan met de keuzes die zij maakten en die hun moeders vóór hen maakten. Maar de vicieuze cirkel die hen al tientallen jaren gevangen houdt, blijkt moeilijk te doorbreken. ¶Al meer dan vijftig jaar leeft de tachtigjarige Emma Bauer met een geheim, dat zij uit alle macht verborgen heeft gehouden. Maar als zij ziet hoe het huwelijk van haar kleindochter in het slop raakt, realiseert Emma zich dat de leugens over haar eigen huwelijk de levens van haar dierbaren verwoesten. Kan zij haar kleindochter helpen de erfenis van verkeerde keuzes van zich af te werpen? Of neemt zij haar geheim en haar gebroken hart mee het graf in? ¶Een meeslepend verhaal over vier onvergetelijke vrouwen, hun strijd, hun geloofscrisis en hun overwinningen. ¶Lynn Austin schreef vele succesvolle romans, waaronder *De boomgaard*, *Bevrijdend licht*, *Eigen wegen* en *Het huis van mijn moeder*. Naast auteur is ze een veelgevraagd spreker. Ze woont met haar gezin in Illinois.

Mijn gewonde hart Martin Doerry 2003 Biografie over de Duits-joodse arts Lilli Jahn (1900-1944), die naar een werkkamp en later naar Auschwitz werd gestuurd, van waaruit ze tot haar dood correspondeerde met haar kinderen.

Henna op je huid / druk 2 Dirk Frederic Regina Bracke 2005 Touria wil net als haar vriendinnen zijn: geen hoofddoek en verhullende kleding dragen; ze wil korte rokjes, jeans en naveltruitjes. Hierdoor komt ze in moeilijkheden. Alleen haar oudste broer toont begrip. Vanaf ca. 13 jaar.

Morgen Van Zijde Zonder Vrees Merel Kindt 2008-07-11 De Experimentele klinische psychologie draagt bij aan kennis en begrip van de emotionele stoornissen, waaronder angststoornissen. Angststoornissen zijn de meest voorkomende psychiatrische stoornissen en staan na coronaire hartziekten op de tweede plaats in de top 10 van ziektelast (bron: RIVM). Cognitieve gedragstherapie voor angststoornissen is effectief, maar nog verre van optimaal. De angst komt vaak weer terug. Het geheugen voor angst is sterk en lijkt onuitwisbaar. Zo lang het emotionele geheugen intact blijft, ligt de terugkeer van angst op de loer. Vaak wordt aangenomen dat er een

symmetrie is tussen het ontstaan en terugdringen van angst. Kortom, behandelingen zouden regelrecht kunnen worden afgeleid uit kennis over het ontstaan van angststoornissen. Deze aanname is onjuist gebleken. Gedragsverandering kent andere wetmatigheden dan het ontstaan van emotionele stoornissen. In haar oratie zet Merel Kindt uiteen dat experimenteel onderzoek naar de onderliggende mechanismen van gedragsverandering noodzakelijk is voor de ontwikkeling van effectievere behandelingen. Onderzoek zal zich niet alleen moeten richten op het versterken van nieuw gedrag zoals in de afgelopen decennia, maar in de eerste plaats op het verzwakken van het emotionele geheugen. Alleen dan zal angst permanent kunnen worden teruggedrongen.

De Noordzeemoorden 2 IJskoud Isa Maron 2014-12-06 Op een koude novemberdag worden de doorgewinterde rechercheur Maud Mertens en de jonge Kyra Slagter weer samengebracht door een mysterieuze zaak. Twee jonge kinderen verdwijnen op bijna hetzelfde moment. Hoewel de politie met man en macht onderzoek doet, kan dat niet voorkomen dat er de volgende dagen meer kinderen ontvoerd worden. Er is geen enkele connectie tussen de verdwijningen: ze vinden overal in West-Nederland plaats, de kinderen zijn tussen de acht en twaalf jaar oud en er wordt geen losgeld geëist. Diverse Amber Alerts leveren niets op. Hoe meer kinderen verdwijnen, hoe groter de onrust in het land wordt. Voor Mertens vormen de verdwijningen een onwelkome herinnering aan een oude zaak waarin een jong meisje slachtoffer werd. Toch maakt dit juist dat ze verbeten achter de ontvoerders aan gaat. Kyra weet wat het is als een familielid wordt weggerukt en je vol vragen achterblijft: ontvoerd, vermist, vermoord? De zaak spoort haar nog meer aan haar eigen vermiste zus te vinden: vier jaar geleden verdween Sarina, zonder spoor of bericht. Tot Kyra ineens een briefkaart van Sarina ontvangt. IJskoud is het tweede deel in de spannende serie De Noordzeemoorden! 'Een mooie mix van gruwel en Hollandse "gewoonheid", onberispelijk en met veel vaart geschreven.' VN Thrillergids over De Noordzeemoorden 1

Italiaanse kussen Abby Green 2011-11-10 Net wanneer Cara wil gaan genieten van een welverdiende vakantie op Sardinië, loopt ze Vincenzo Valentini tegen het lijf - de man die haar ten onrechte verantwoordelijk houdt voor de dood van zijn zus. Tot haar verbazing probeert hij haar te verleiden, en blijkt ze bovendien geen weerstand te kunnen bieden aan zijn sexy Italiaanse accent en zijn heerlijke kussen. Maar dan ontdekt ze dat Vincenzo niet wordt gedreven door hartstocht, maar door wraak...

Praktisch perfect Katie Fforde 2020-01-21 Heerlijke feelgood voor als je lekker eens tijd voor jezelf hebt! Anna is binnenhuisarchitect en heeft alles op het spel gezet door een klein maar schattig huis te kopen. Zo hoopt ze meteen haar familie te bewijzen dat ze prima voor zichzelf kan zorgen. Maar hoewel het huis er van buiten perfect uitziet, heerst er achter de voordeur complete chaos: de vloer ontbreekt, ze gebruikt een ladder als trap, en de verlichting bestaat uit kaarslicht. Anna begint zich al snel af te vragen of ze zich misschien te veel op haar hals heeft gehaald. Gelukkig krijgt Anna behalve kopjes thee en glazen wijn ook morele steun van haar buurvrouw Chloe. Maar net als het erop lijkt dat zowel de renovatie als het leven van Anna praktisch perfect verloopt, komt de knappe, maar onuitstaanbare Rob Hunter op haar pad, die meer hordes opwerpt dan ze ooit heeft hoeven nemen... In de pers 'Ouderwetse romantiek op zijn best.' Elle 'Fijn om bij weg te dromen.' Flair Carapaces Luc Schuiten 2010

Vrouw zoekt berg om tegen op te zien Noelle Hancock 2011-08-22 Maak kennis met de ongelooflijk grappige en charmante Noelle Hancock, die haar goedbetaalde baan als gossipblogger onverwacht kwijtraakt. Op zoek naar een nieuwe uitdaging komt ze per toeval de quote tegen: 'Doe elke dag een ding waar je bang voor bent.' - Eleanor Roosevelt Deze quote doet Noelle beseffen dat ze van een ambitieuze en enthousiaste vrouw is veranderd in een timide, twijfelend persoon. Ze besluit Eleanors advies op te volgen door een jaar lang elke dag iets te doen waar ze bang voor is. Duiken met haaien, karaoken, haar exen opzoeken, acupunctuur, de Kilimanjaro beklimmen: haar hilarische en soms aangrijpende avonturen leren haar wie ze is en waartoe ze

allemaal in staat blijkt te zijn. 'Onverschrokken memoires van een jonge journaliste die een jaar lang haar angsten overwint. Inspirerend, zinderend plezier van begin tot eind.' - Kirkus Review 'Hartveroverend, inspirerend en hilarisch. (...) Wat een geluk dat wij lezers dit avontuur mogen meemaken.' - Julie Powell auteur van *Julie & Julia*

Zigeuners Nico C. R. Bogaart 1980

Het koetshuis Carla Neggers 2018-02-13 Een oud koetshuis als betaling voor een ontwerpklus. In eerste instantie heeft Tess Haviland daar geen problemen mee, maar dat verandert wanneer Ike Grantham, de vorige eigenaar, spoorloos verdwijnt en er een torenhoge belastingaanslag op de mat valt. Ze besluit er een weekend heen te gaan om te zien wat ze ermee aan moet. Al direct na aankomst doet ze een gruwelijke ontdekking: er ligt een geraamte in de kelder. Onmiddellijk schieten er allerlei vragen door haar hoofd. Wat is er in het koetshuis gebeurd? Waarom staat het al zo lang leeg? En waar is Ike? Uiteindelijk besluit ze haar buurman, de intrigerende Andrew Thorne, om advies te vragen. Maar wanneer ze samen in de kelder gaan kijken, is het skelet weg. Ze vertelt zichzelf dat haar fantasie met haar op de loop is gegaan en er niets aan de hand is. Andrew is daar niet zo zeker van. Hij vermoedt dat een plaatselijke vooraanstaande familie hier meer van weet. En hij vreest dat die familie er alles aan zal doen om te voorkomen dat Tess lastige vragen stelt... Dit verhaal is eerder verschenen.

Huurders en onderhuurders Hella Serafia Haasse 1973

Vuurwerk in de sneeuw Sarah Morgan 2015-10-27 Een heerlijk feelgoodverhaal van USA Today Bestsellerauteur Sarah Morgan. Tyler O'Neils belangrijkste voornemen deze Kerstmis? Er een groot feest van maken. Niet voor zichzelf, maar voor zijn dochter, Jess. Hij heeft trouwens zelf ook wat te vieren, want Snow Crystal, het ski-resort dat hij met zijn broers runt, is volgeboekt met de kerstdagen. Dat betekent dat Brenna, zijn beste vriendin, bij hem moet logeren, en hij mag absoluut niet laten merken dat hij meer dan alleen vriendschap voor haar voelt. Ski-instructeur Brenna Daniels vindt dat ze het prima voor elkaar heeft. Ze heeft van haar hobby haar werk gemaakt én ze kan dagelijks samenwerken met Tyler, op wie ze al jaren verliefd is. Niet dat er ooit iets gebeurd is... Ze verwacht dan ook niet dat het problemen zal opleveren dat ze een paar weken een huis zullen delen. Dan gebeurt er iets wat ze geen van beiden hadden verwacht: Tyler kust haar, en nu is alles anders...

Koffie bij Murphy C.J. Carmichael 2014-04-29 Lauren Holloway maakt graag de juiste keuzes. Dus heeft ze een degelijke opleiding en natuurlijk een degelijke man: uit een goed nest en met een carrièreplan. Wat hem er helaas niet van weerhoudt om na vele jaren huwelijk zijn rugzak te pakken en met zijn yogalerares de wereld rond te trekken, op zoek naar spirituele groei. Voor Lauren betekent dit dat ze hun mooie huis moet verkopen, en naar een beduidend slechtere buurt moet verkassen. Daar ontmoet ze Erin, haar nieuwe buurvrouw - en in alles haar tegenpool. Toch ontstaat er een hechte vriendschap, die een basis vindt in het plaatselijke eetcafé, waar Murphy zijn bittere koffie schenkt. Maar ook dit nieuwe leven vraagt om keuzes, en niet altijd de gemakkelijkste. Toch begint Lauren zich er meer en meer mee te verzoenen - net als met de smaak van Murphy's koffie!

Een vreemdeling in Cornwall Liz Fenwick 2015-03-25 Als de bejaarde Jaunty, die een teruggetrokken bestaan leidt, te zwak wordt om voor zichzelf te zorgen, trekt haar kleindochter Gabriela bij haar in. Samen wonen ze in Jaunty's afgelegen huis aan Frenchman's Creek. Ooit was de oudere vrouw een bekend kunstenaar. Nu, aan het einde van haar leven, vindt ze geen rust; ze wordt achtervolgd door herinneringen. Op een stormachtige avond raakt iemand vlak bij hun huis met zijn boot in de problemen. Gabriela weet de knappe vreemdeling te redden en de twee vrouwen bieden hem een tijdelijk onderdak. Deze Finn blijkt op zoek te zijn naar de oorsprong van een schilderij, een erfstuk. Zijn zoektocht heeft hem naar dit prachtige binnenwater in Cornwall geleid. Gabriela en Jaunty kunnen hem verder helpen, maar daarbij komt er een opmerkelijk verhaal over liefde en misleiding aan het licht...

Strafkind. Gevangen bij de nonnen Wieke Hart 2020 In de katholieke opvanghuizen van de Zusters van de Goede Herder werden tientallen jaren lang duizenden meisjes afgebeeld. Dag in, dag uit verrichtten ze dwangarbeid in wasserijen en naaiateliers in Zoeterwoude, Tilburg, Velp en Almelo. Praten was verboden. Vluchten werd afgestraft. Het laatste opvanghuis werd in 1972 gesloten. In Ierland werden in een klooster van dezelfde zusterorde 797 lijken van kinderen gevonden. O Het eerste deel van 'Strafkind' is een aangrijpend, psychologisch verhaal over het leven van zo'n meisje, geschreven door Wieke Hart. Het tweede deel door Maria Genova, bevat de historische feiten hoe de katholieke kerk deze kwalijke zaken zo lang geheim wist te houden. Veel slachtoffers vertellen voor het eerst de schrijnende verhalen die ze zelfs hun eigen familie nooit kwijt wilden. Jonge meisjes werden voor het minste geringste in een donkere cel opgesloten of moesten hun eigen braaksel opeten. O De meeste Nederlanders weten nog niets over het bestaan van de wasfabrieken. Op dit moment verenigen de slachtoffers zich om compensatie te eisen voor hun kapotgemaakte jeugd. Voor het eerst onthult een boek wat er bij de nonnen gebeurde.

Saartje gebakken botje Sal Santen 2012-04-23 'Met Saartje gebakken botje rondt Sal Santen (Amsterdam, 1915) zijn jeugdherinneringen af, die hij in 1969 met de publicatie van 'Jullie is jodenvolk' begon. In de schetsen waaruit deze nieuwe roman is opgebouwd, is het telkens de figuur van Saartje (haar plaats in het gezin en haar invloed op haar jongere broertjes, haar vorderingen op school en haar vooruitzichten in het leven, en ten slotte haar ziekte en haar laatste maanden in het sanatorium) die centraal staat. Santen betoont zich in Saartje gebakken botje opnieuw een begenadigde verteller die als geen ander aan een lang vervlogen periode een zó menselijke en zó werkelijke vorm kan geven. Dankzij de evenwichtige opbouw (drieëntwintig, vanuit het perspectief van de jonge Salie in de ik-vorm geschreven, schetsen met telkens een tijdsprongetje daartussen) en de afgewogen, onderkoelde stijl van schrijven, is Saartje gebakken botje onmiskenbaar een nieuw hoogtepunt in Santen's oeuvre geworden. '

Zondagsleven Judith Visser 2020-10-06 Rinkelende telefoons, felle lampen, rumoerige collega's én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijkse kantoorleven een ware beproeving. In Zondagsleven zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden - niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat Zondagsleven over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

Als van jou houden verkeerd E. L. Todd 2020-07-09 Cayson en Skye genieten van hun geluk tijdens de wintermaanden. Ze slapen elke nacht samen in hetzelfde bed. En ze brengen elk moment van de dag met elkaar door. Maar hun fysieke relatie neemt maar geen hoge vlucht. Skye realiseert zich dat ze bang is om echt intiem te worden, omdat ze beseft dat ze nooit weer gewoon vrienden kunnen worden als hun relatie niets zou worden. Wanneer ze dit aan Cayson bekent, leidt zijn reactie tot een kantelmoment. Slade geniet meer dan goed voor hem is van zijn leven als vrijgezel. Hij vindt het heerlijk om elke avond uit te gaan met een ander meisje en houdt van zijn vrijheid. Maar als Trinity een stomme beslissing neemt en daardoor zichzelf in een gevaarlijke situatie brengt, laat hij alles zomaar vallen om haar te helpen. Zijn hulp wordt echter niet gewaardeerd. Slade en Trinity vechten een ware veldslag uit, en vol verachting wenst hij dat ze gewoon zou verdwijnen. Maar wanneer het op een avond van te veel bier en whisky tussen hen escaleert, gebeurt het onverwachte. Een nacht van dronken seks tegen de muur van zijn appartementsgebouw bevredigt hen allebei meer dan ooit. Maar wat zal dit voor hun onderlinge relatie betekenen?

Kollewijn's vaderlandsche en algemeene geschiedenis Anthonie Marius Kollewijn (Nz) 1895

Tranen van liefde Tim Overdiek 2020 UITGEBREIDE EDITIE "Weggerukt uit het leven...'

Zo begon Tim Overdiek de overlijdensadvertentie voor zijn vrouw Jennifer Nolan, moeder van hun twee jonge kinderen. Op 22 oktober 2009 werd ze op een zebrapad aangereden door een motoragent. De dag erna bezweek ze aan haar verwondingen. Een week later begon Tim Overdiek te schrijven, een dagboek, om niets te vergeten van de doffe pijn van de eerste maanden, het vallen en opstaan en de woede, haat en wanhoop die hem en zijn zoons regelmatig overvallen. Maar ook van de heilzame (zwarte) humor en de intimiteit van het kleine gezin. Wat begon als noodzakelijk van zich af schrijven, eindigde in het boek *Tranen van liefde*, over het eerste rauwe jaar van rouw. Inmiddels is het tien jaar geleden dat Jennifer overleed. In deze uitgebreide editie van *Tranen van liefde* reflecteert Overdiek ook op de jaren die volgden. Hij schrijft over de confrontatie met Jennifers dagboeken en met de vrouw die haar longen draagt, over ouder worden, nieuwe liefdes, en het loslaten van de zoons die hij met zoveel zorg heeft grootgebracht. En over hoe de liefde voor Jennifer evolueert. "Haar dood heeft ons niet geveld," schrijft hij. "Integendeel, we zijn gaan leven. Waarlijk leven." Tim Overdiek (1965) is therapeutisch coach en schrijver. Jarenlang was hij journalist voor NOS Nieuws, onder meer als correspondent, adjunct-hoofdredacteur en radiopresentator. Eind 2019 verscheen het boek *Als de man verliest*, dat hij schreef met Wim van Lent. Bron: Flaptekst, uitgeversinformatie.

Gesprekken in de nacht Andreas Burnier 1987

Het einde der tijden Froideval 2012

Het blauwe huis Preeta Samarasan 2011-10-07 Wanneer het dienstmeisje van de welgestelde familie Rajasekharan om onduidelijke redenen wordt ontslagen, is dat de laatste in een reeks gebeurtenissen die het leven van de zesjarige Aasha op zijn kop hebben gezet. Binnen enkele weken is haar grootmoeder op mysterieuze wijze om het leven gekomen en is haar oudste zus voorgoed naar Amerika vertrokken. Aasha blijft eenzaam achter, gestrand in een familie die langzaam uit elkaar valt. Tegen de achtergrond van het zinderende Maleisië van de jaren zestig gaat het verhaal terug in de tijd, om stapje voor stapje de duistere, complexe geheimen en leugens van een immigrantenfamilie te onthullen. *Het blauwe huis* is een krachtige, indrukwekkende roman. Het wonderschone taalgebruik en de superieure opbouw zullen de lezer gevangen houden tot de laatste pagina.

30 *Erotische Verhalen* Victoria Martin 2016-08-09 Ze pakte zijn hand onder de tafel en legde het hoog op haar been. Ze was voorzichtig niet twee trekken te veel aandacht voor sina acties of ademen te snabdt nar zijn vingers kort gleed tijdens deze korte jurk twee drukken tegen de vochtige kant mellom hier dijen."

Elke seconde telt Sophie McKenzie 2020-06-23 Charlie en Nat zijn op de vlucht. Hun plan om een terroristische organisatie te ontmaskeren is mislukt, en de betrokken politicus beweert nu dat zij terroristen zijn. De jeugdthriller *Elke seconde telt* is het bloedstollende vervolg op 1 seconde van Sophie McKenzie, die met haar debuut *Vermist* bijna elke juryprijs in Engeland won. Voor jongeren vanaf 13 jaar. Met politie niet betreden-elastiek. Charlie en Nat zijn op de vlucht. Hun poging om een terroristische organisatie te ontmaskeren is mislukt. De betrokken politicus, die torenhoog in de peilingen staat, loopt vrij rond. En hij beschuldigt juist Charlie en Nat van terrorisme! Met de politie en de terroristen achter hen aan, ziet Charlie ziet maar één uitweg: ze moet in haar eentje naar het hol van de leeuw om bewijs tegen hem te verzamelen. Durft ze dat? Zal het haar lukken om hun onschuld te bewijzen?

Toevluchtsoord Jérôme Loubry 2020-11-03 Als haar grootmoeder overlijdt, reist Sandrine af naar haar laatste woonplaats: een eiland voor de Franse kust. De internationale doorbraak van bekroond thrillerauteur Jérôme Loubry, nu voor maar € 12,99 De jonge journalist Sandrine heeft haar grootmoeder nooit gekend. Als ze hoort dat de vrouw is overleden, wil ze graag de plaats bezoeken waar haar grootmoeder vrijwel haar hele leven heeft gewoond: een eiland voor de Franse kust. Sandrine reist af naar het koude, grijze eiland en maakt kennis met de bewoners. Die zijn

daar, net als haar grootmoeder, in 1946 komen wonen en er nooit meer weggegaan. Al snel vermoedt Sandrine dat de bewoners een gruwelijk geheim bewaren. Er is destijds iets vreselijks gebeurd, want de bewoners zijn na al die jaren nog steeds doodsbang. Iets weerhoudt ze ervan het eiland te verlaten, alsof ze gevangenen zijn... Wanneer inspecteur Damien Bouchard te horen krijgt dat er een jonge vrouw op het strand is aangetroffen, treft hij haar zwaar getraumatiseerd en onder het bloed aan. De vrouw, die Sandrine heet, beweert een vreselijke ontdekking te hebben gedaan op een eiland niet ver van de Franse kust. Het probleem? Niemand heeft ooit van dat eiland gehoord. In de pers 'Deze psychologische thriller kost je je nachtrust! Eenmaal begonnen kun je niet meer stoppen met lezen. Maar pas op! Niets is wat het lijkt.' ***** Hebban.nl 'Toevluchtsoord blaast je van je stoel; een ongelooflijk goede psychologische thriller die je constant op het verkeerde been zet. Chapeau!' ***** Vrouwenthrillers.nl 'Nog nooit zo'n goeie thriller gelezen. Toevluchtsoord zit vol plottwists en het einde is mindblowing.' ***** Thrillerlezers.blogspot.com

Moeder, moeder Koren Zailckas 2014-03-15 Het gezin van Josephine Hurst draait op rolletjes. Met twee mooie dochters, een intelligente zoon en een goedverdienende echtgenoot lijkt haar leven perfect. Ze heeft alles wat haar hartje begeert. Wanneer haar oudste dochter Rose wegloopt met een onbekend vriendje, verstevigt Josephine de greep op haar gezin en transformeert ze haar onberispelijke huis in een donkere gevangenis. Jongste dochter Violet wordt opgenomen in een inrichting en stevige medicatie moet het autisme van zoon Will beperken. Het mooie plaatje wordt slechts met moeite bij elkaar gehouden en wanneer na een gewelddadig incident Jeugdzorg het gezin bezoekt, dreigt de monsterlijke waarheid over Josephine zelf aan het licht te komen. Moeder, moeder is een indringende en intelligente thriller over de duistere kant van moederliefde. Koren Zailckas (Saoedi-Arabië, 1980) schreef eerder een veelbesproken autobiografische roman over haar disfunctionele jeugd. Ze woont met haar familie in de omgeving van New York.

Harlequin Kerstspecial Carole Mortimer 2020-11-03 Het mooiste kerstcadeau dat je kunt geven is... liefde. Miljardair onder de mistletoe Wanneer Sophie op het laatste moment de kerst van de knappe, superrijke Max Hamilton weet te redden, wint ze zijn eeuwige dankbaarheid. Maar veel liever zou ze zijn eeuwige liefde krijgen... Ingesneeuwd met haar baas Juist op kerstavond komt Amelia vast te zitten door een blizzard. Gelukkig verblijft ze in een luxeresort in Aspen - waar ze moet doen alsof ze de vriendin is van haar knappe baas, Luc Chevalier. Dat bedrog zullen ze dus nog even moeten volhouden. Alleen, is het wel allemaal toneelspel? Weerzien met Kerstmis Jaren nadat Felicia hem voor het laatst zag, staat haar eerste liefde, Gideon Ford, opeens voor de deur, aantrekkelijker dan ooit. Tot haar verwondering wil hij de feestdagen samen doorbrengen. Hij is zeker betoverd door de magie van kerst! In elk geval niet door haar... toch?

Gelukkig misverstand Fiona Harper 2015-01-06 Na een lange autorit komt Gaby aan bij haar nieuwe werkgever om te solliciteren naar de baan van nanny. Een adembenemend knappe man doet open. Tot haar verbijstering gooit hij de deur voor haar neus dicht. Dit misverstand wordt gelukkig snel opgehelderd. Daarna blijken er echter nog meer uit de weg geruimd te moeten worden. Een ervan is dat het niet verstandig zou zijn je hart te verliezen aan je baas. Dit boek is ook verkrijgbaar in een 2-in-1 bundel.

P. C. Hoofts Nederlandsche historien Pieter Corneliszoon Hooft 1821

12 jaar slaaf Solomon Northup 2014-02-21 'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de

onmenselijkheid van het slavernijsysteem. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter